D O S S I E R D E P R E S S E

ORIGINE

Le ***LOREM IPSUM*** est le nom d'un faux texte latin utilisé par les imprimeurs et maquettistes pour calibrer le contenu d'une page en attente du texte définitif.
Il tire ses origines du **traité sur la théorie de l'éthique de Cicéro**, 45 av. J.-C.. « *De Finibus Bonorum et Malorum* » (Des Suprêmes Biens et des Suprêmes Maux).
Aujourd'hui, complètement modifié, le texte n'a plus de sens.
Si le groupe a choisi ce nom, c'est pour faire le parallèle avec la création musicale, partir de « rien » pour créer, l'attente, l'absurde, l'énigmatique... Le sens du texte d'origine fait également écho aux thèmes des paroles du trio.

Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit...
Il n'y a personne qui n'aime la souffrance pour elle-même, qui ne la recherche et qui ne la veuille pour elle-même…

BIOGRAPHIE

Revisiter la puissance du hardcore, l'intensité du screamo et les atmosphères du post-rock mais sans batterie, ni saturation. Voici le challenge que se lance le trio *LOREM IPSUM*.
Nourris d'expériences communes au sein de plusieurs groupes, **Maxime Dufossé** (guitare folk) et **Maxime Foulon** (piano/chant), décident de démarrer cette nouvelle formation musicale plus audacieuse que les précédentes.
Alexandre Foulon, professeur de violon en conservatoire, et issu d'horizons musicaux bien différents, les rejoint.
Tous croient au mélange étonnant ; des envolées mélodiques mélancoliques et vertigineuses, des rythmiques incisives, urgentes et des textes français incarnés parfois chantés, parfois hurlés.

Les influences sont très variées, des notes mélodieuses d'une Gnossienne d'Erik Satie aux bariolages empruntés à Bach, la fougue d'une guitare à la Mihai Edrish et d'une voix tiraillée, typique d'un screamo à la française…

Après une année de composition, *LOREM IPSUM* sort son premier concept album « ***Que restera-t-il ?*** » en décembre 2017 avec le label allemand **TIMTAM Records**.

En 2018 & 2019, la formation défend son set en concerts aux côtés de groupes internationaux tels que Svalbard, The eye of time, Fake Off, Polyandres, ou encore Au revoir.
Le groupe interpelle par l'énergie, l'émotion de ses mélodies et par sa prestation scénique.

LOREM IPSUM est sélectionné pour le **Tour de chauffe 2018**, dispositif d'accompagnement aux pratiques musicales amateurs dans le secteur des musiques actuelles, porté par les acteurs majeurs de la production musicale du Nord et de la Belgique. Résidence, BSA et enregistrement studio ont permis au groupe d'affirmer son univers.

En 2021, *LOREM IPSUM* sort son deuxième concept album « ***Vivre encore*** », plus sombre, plus contrasté et plus mature que le premier. Il a pour thème la fragilité des corps. Chaque titre est un portrait d'une personne ayant combattu ou subi une défaillance de son corps. L'album a été très bien reçu par les critiques sur de nombreuses plateformes internationales.

NOUVEL ALBUM « *VIVRE ENCORE* » - 2021

Deuxième concept album explorant le thème de la fragilité des corps

Chaque titre est un portrait d'une personne ayant combattu ou subi une défaillance de son corps, de la maladie physique ou mentale au blessé de guerre. Certaines sont connues (Anne Bert, *écrivaine et* Bienaimé Jourdain, *gueule cassée*), d'autres sont issues d'un appel à témoignages (Véro, Patrick), les dernières sont des personnes de l'entourage du groupe.

Les textes prennent la forme d'hommage, de soutien ou encore de coups de gueule

1. **Damoclès** *03:22*
2. **Andrée** *04:55*
3. **Anne** *04:40*
4. **Patrick** *05:38*
5. **Bienaimé** *02:18*
6. **Didier** *03:53*
7. **Sergeï** *03:37*
8. **Véro** *06:26*

8 titres de screamo-acoustique, néo-classique - 34 minutes

-

Enregistrement, mixage et graphisme **Maxime Foulon** - Mastering **Paul Lecomte**
Photo **Lise Sauvage** - Modèle contorsionniste **Ayelen Tejedor**
Textes et musique **Lorem Ipsum**
Labels - **VOTU** / **Seaside Suicide records** / **Hviv** / **Uproar for veneration records** / **Sleepy dog records**
Sortie vinyle *Janvier 2021*

*www.**lorem**ipsum**trio**.bandcamp.com* *lorem ipsum trio* *@**lorem**ipsum**trio*** *@**lorem**ipsum**trio***

PREMIER ALBUM « *QUE RESTERA-T-IL ?* » - 2017

Premier concept album métaphorique sur l'équilibre naturel précaire de notre monde

Une histoire est contée au fil des titres organisés en chapitres.

Imaginez un jour où plus rien ne sècherait. Chaque goutte d'eau perlerait à jamais sur sa surface posée. Un verre renversé sur une table, une peau lavée par la douche, une pluie d'été sur les routes, tout cela à jamais trempé... Qu'adviendrait-il ?

C'est une métaphore sur l'équilibre naturel précaire de notre monde et sur le mépris que l'espère humaine a à son égard...

1. **Ouverture** *01:54*
2. **Chapitre I : De l'eau sous les ongles** *03:18*
3. **Chapitre II - Je sens disparaître** *04:19*
4. **Chapitre III - Les reflets de nos ombres** *01:30*
5. **Interlude** *02:38*
6. **Chapitre IV - J'aurais voulu** *04:15*
7. **Chapitre V - Mais les corps s'effondrent** *06:16*
8. **Chapitre VI - Que restera t-il ?** *04:34*
9. **Fin** *04:39*

9 titres de screamo-acoustique, néo-classique - 32 minutes

-

Enregistrement, mixage et graphisme **Maxime Foulon** - Mastering **Sébastien Czeryba**
Textes et musique **Lorem Ipsum**
Label **Timtam records (DE)**
Sortie en digipack en décembre 2017

TOUR

01 04 22 - Caf&disquaire, Lille (FR)
01 10 21 - L'horloge, Boulogne (FR) • w/ Tenace (FR)
28 10 20 - La Brat cav, Lille (FR) • w/ Vautours (FR)
24 04 19 - DIY, Lille (FR) • w/ Kauma (FR)
08 12 18 - **Caf&diskaire**, Lille (FR)
17 11 18 - **Festival Tour de Chauffe** - **La Ferme d'en haut**, Villeneuve d'Ascq (FR) • w/ Usé (FR)
15 09 18 - **Festival Terra Incognita**, Rexpoëde (FR) • w/ Les Tambours du bronx & guest
07 09 18 - **Bar Live**, Roubaix (FR) • w/ Polyandres (FR)
25 08 18 - **L'Horloge**, Boulogne (FR) • w/ Svalbard (UK)
01 06 18 - **DIY Café**, Lille (FR) • w/ Fake Off (FR) & Endless dive (BE)
12 05 18 - **Petit Badau**, Loos (FR) • w/ Au revoir (USA)
30 04 18 - **DIY Café**, Lille (FR) • w/ Hola Tora (UK) & Nord (FR)
10 03 18 - **Festival Zikos en vrac #1**, Berck (FR) • w/Holispark & guest
01 03 18 - **Joe Tex**, Lille (FR) • w/ Benjamin Defer & The Stridence Orchestra (FR)
01 02 18 - **Caf&diskaire**, Lille (FR) • Release party album
16 11 17 - **Bobble café**, Lambersart (FR) • w/ Rives (FR)
24 03 17 - **Chapelle de l'EPSM des Flandres**, Bailleul (FR) • w/ The eye of time (CA)

Set de 45 minutes
Fiche technique et plan de scène sur demande

CONTACT - BOOKING

*Retrouvez toutes nos informations sur www.**lorem**ipsum**trio**.weebly.com*
*06 89 90 77 68 -**lorem**ipsum**trio**@gmail.com*

*www.**lorem**ipsum**trio**.bandcamp.com* *lorem ipsum trio* *@**lorem**ipsum**trio*** *@**lorem**ipsum**trio***